

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS
MARIA CELESTE ALVARENGA**

**A OBRA GUERNICA DE PABLO PICASSO: LEITURA ESTÉTICA E
HISTÓRIA POR VÁRIOS SUJEITOS NA EXPOSIÇÃO DO MUSEU X**

**VITÓRIA
2012**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS
MARIA CELESTE ALVARENGA**

**A OBRA GUERNICA DE PABLO PICASSO: LEITURA ESTÉTICA E
HISTÓRIA POR VÁRIOS SUJEITOS NA EXPOSIÇÃO DO MUSEU X**

Trabalho de Conclusão de Curso realizado na disciplina de, apresentado ao Departamento de Artes Visuais da Universidade Federal do Espírito Santo, para obtenção do grau de Licenciatura em Artes Visuais.

Orientador: Fulano de tal

(O item acima “Trabalho de conclusão...” varia de instituição para instituição, mas a essência é a mesma. Compõe **APENAS** a contracapa, em espaçamento simples, fonte 11, recuo do centro à margem direita. Para formatação da página: Tamanho A4, Margem superior e lat esquerda:3,00 cm; lateral direita e base: 2,5.)

**VITÓRIA
2012**